

Лариса Гринишина

МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО

Робочий зошит
6 клас

Схвалено для використання в освітньому процесі

Тернопіль
Астон
2024

УДК 78(075.2)(076)
Г82

**Схвалено для використання в освітньому процесі
(протокол № 6 засідання експертної комісії з мистецтва від 24.10.2023)
Зареєстровано у Каталозі надання грифів навчальній літературі за № 3.0560-2023**

Гринишина Л. М.

Г82 Музичне мистецтво. Робочий зошит для 6 класу закладів загальної середньої освіти / Л. М. Гринишина. —
Тернопіль : Астон, 2024. — 40 с. : іл.

ISBN 978-966-308-910-2

Робочий зошит з музичного мистецтва укладено за навчальною програмою «Мистецтво. 5–6 класи (інтегрований курс)» (автори О. М. Івасюк, О. А. Комаровська, Г. О. Кізілова, Н. А. Лемешева, О. В. Лобова, Л. Й. Назар, І. Ю. Чужинова, О. А. Шулько), а також може бути використаний як універсальний посібник до підручників інших авторів.

Робочий зошит містить нестандартні та творчі завдання, він допоможе вчителю, організувати діяльність учнів на уроках, сприятиме позитивному налаштуванню та ефективному засвоєнню програмового матеріалу з музичного мистецтва.

Різноманітні форми роботи та види діяльності, цікава додаткова інформація, оптимальна кількість завдань та площа для практичної роботи забезпечать глибоку зацікавленість учнів та ефективність засвоєння матеріалу. Завдання із зірочкою мають творчий дослідницький характер та розраховані на позаурочну роботу здобувача освіти.

Детальні пояснення послідовності виконання завдань подані для батьків та вчителів, які супроводжують дитину в процесі творчості.

Для учнів 6 класів, учителів, студентів педагогічних закладів вищої освіти, батьків.

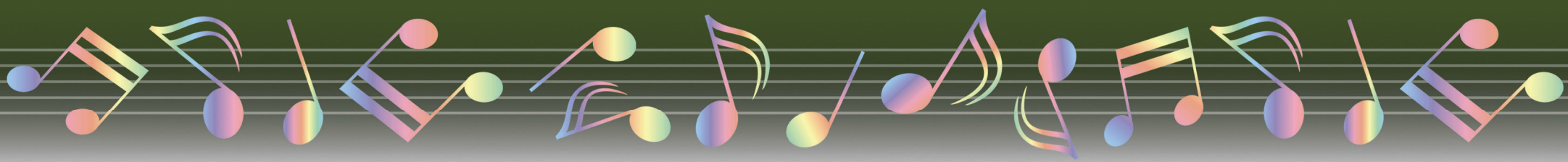
УДК 78(075.2)(076)

*У виданні використано матеріали з інтернет-джерел,
розміщені у вільному доступі*

ISBN 978-966-308-910-2

© Гринишина Л. М. 2024

© ТзОВ «Видавництво Астон», 2024



Вітаю, юний друже!

Словник юного музиканта допоможе тобі краще зрозуміти особливості музичної мови та поглибити знання в галузі музичного мистецтва.

У зошиті зібрані різні завдання, які сприятимуть кращому засвоєнню теми. Серед них є завдання із *, які створені для розвитку творчості та можуть виконуватися вдома.

СЛОВНИК ЮНОГО МУЗИКАНТА

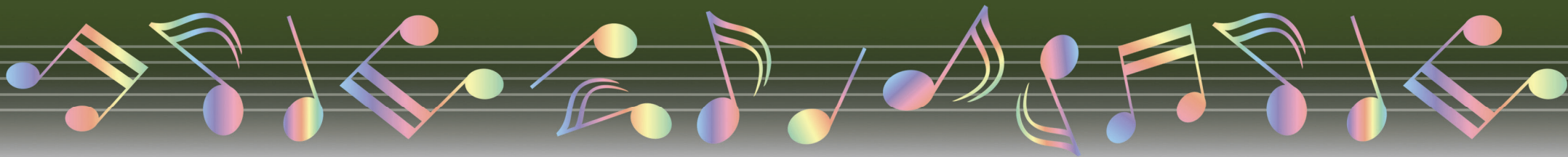
Виразні характеристики музики

сумна
спокійна
жалібна
пригнічена
байдужа
невпевнена
неприємна
непривітна
тривожна
роздратована
сердита
зухвала
зловісна
важка
жорстка
грізна
напружена
дика

загрозлива
трагічна
скорботна
гнітюча
холодна
спокійна
світла
ніжна
лагідна
приємна
мрійлива
розчулена
лірична
задушевна
поетична
співуча
задумлива
протяжна

граціозна
витончена
трепетна
горда
вередлива
шляхетна
схвильована
таємнича
казкова
стримана
зосереджена
зібрана
батьора
жвава
моторна
радісна
жартівлива
комічна

потішна
збуджена
енергійна
піднесена
палка
святкова
героїчна
переможна
владна
вольова
рішуча
пристрасна
урочиста
тріумфальна
запальна
піднесена
величальна
життєрадісна
могутня



Урок 1. Творці мистецтва

Відсутність інтерпретації позбавляє музику барвистості та індивідуальності.

1. «Стіна слів». Як ти розумієш дане поняття? Напиши власні варіанти.



2. Що може змінити виконавець під час інтерпретації музичного твору?

розмір

регістр

темп

тембр

динаміку

метр

лад

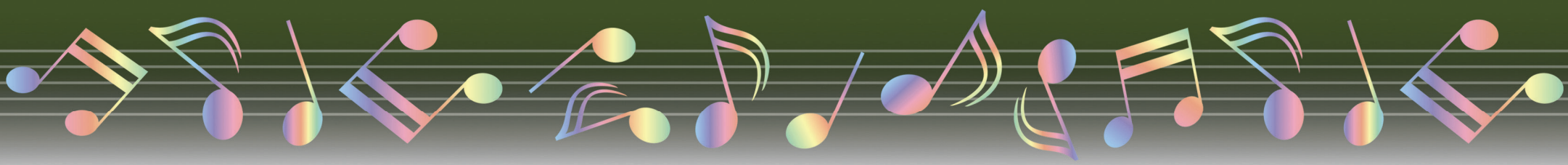
мелодію

ритм

гармонію

3*. Уяви себе виконавцем. Якою буде твоя інтерпретація заданого ритмічного малюнка. Опиши засоби музичної виразності, які ти використаєш.





Урок 2. Різноманіття мови мистецтва

Різноманітність жанрів — це можливість показати кожен грань музики.

1. Які з цих жанрів належать до камерної музики?

симфонія

соната

опера

етюд

серенада

романс

балет

пісня

сюїта

2. Знайди правильні твердження.

Які з визначень відповідають вокально-інструментальній камерній музиці?

- виконується великим оркестром;
- виконується солістом у супроводі інструмента;
- виконується ансамблем а капела;
- виконується ансамблем у супроводі інструментів.

3. Ознайомся з музичним твором за твоїм бажанням. Дай відповідь на запитання:

Назва _____

Чи належить він до камерної музики? _____

Це вокально-інструментальна музика? _____

Визнач жанр твору. _____

Охарактеризуй музичний образ. _____

4*. Ознайомся з відомими українськими романсами.
«ДИВЛЮСЬ Я НА НЕБО»,
музика Людмили Александрової,



«ТИХО НАД РІЧКОЮ», музика Петра Батюка.
Вислови свою думку, що в них схоже? Чим вони відрізняються від народних пісень?
