

УДК 299.51
ББК 86.42
587

Simon Brown
The Feng Shui Bible:
The Definitive Guide to Improving Your Life, Home, Health, and Finances

Впервые опубликовано в Великобритании в 2005 году
издательством Godsfield Press, импринтом Octopus Publishing Group Ltd.
Carmelite House, 50 Victoria Embankment, London EC4Y 0DZ
www.octopusbooks.co.uk

Перевод с английского Евгении Махияновой

Браун С.

Б87 Библия фэн-шуй: Полное практическое руководство по улучшению жизни и здоровья, наведению порядка в доме и личных финансах / Саймон Браун ; пер. с англ. Е. Махияновой. — М. : КоЛибри, Азбука-Аттикус, 2019. — 384 с.; ил.

ISBN 978-5-389-14655-6

Во всеобъемлющем содержании этой превосходно иллюстрированной книги вы найдете ответы на вопросы о применении фэн-шуй к любой области вашей жизни. Саймон Браун, авторитетный британский эксперт по фэн-шуй, основатель Macrobiotics Online, наглядно показывает, как с помощью небольших корректировок полностью раскрыть свой потенциал, управлять судьбой, привлекать счастье и благополучие.

«За последние годы повсеместное применение фэн-шуй стало значительным явлением в мире. Люди интуитивно понимают, что в гармоничном окружении они не только лучше себя чувствуют, но и работают с полной отдачей. Фэн-шуй на самом деле способен улучшить обстановку в доме, ваше здоровье, настроение, взаимоотношения с людьми, финансовое положение, семейную и духовную жизнь. Фэн-шуй не волшебство, это искусство привлечения окружающих сил природы для развития человеческой личности и создания условий для полноценной жизни во всех ее проявлениях. Если вы поймете важнейшие связи фэн-шуй, то для изменения своих ощущений и эмоций сможете правильно использовать те вещи, которые оказывают на вас наибольшее влияние». (Саймон Браун)

УДК 299.51
ББК 86.42

© Octopus Publishing Group Ltd 2005, 2009
© Simon Brown 2005, 2009
© Махиянова Е., перевод на русский язык, 2019
© Издание на русском языке, оформление.
ООО «Издательская Группа «Азбука-Аттикус», 2019
КоЛибри®

СОДЕРЖАНИЕ

Основные принципы фэн-шуй	7
«Строительные блоки» фэн-шуй	63
Применение искусства фэн-шуй	93
Фэн-шуй и ваш дом	103
Фэн-шуй и здоровье	123
Фэн-шуй и настроение	145
Фэн-шуй и взаимоотношения	169
Фэн-шуй и творчество	197
Фэн-шуй и деньги	225
Фэн-шуй и переезд в новый дом	247
Фэн-шуй и семья	275
Фэн-шуй и карьера	307
Фэн-шуй и природа	327
Фэн-шуй и духовная жизнь	349
Глоссарий	380
Послесловие переводчика и благодарности	383
Фотоматериалы	384

ОСНОВНЫЕ
ПРИНЦИПЫ
ФЭН-ШУЙ



ВВЕДЕНИЕ

Несмотря на большую популярность фэн-шуй в современном мире, это далеко не новое учение, следуя которому люди пытались обуздить силы природы и энергию земли, чтобы улучшить окружающий мир и облегчить свою жизнь. В наши дни, когда мы встречаем так много препятствий и проблем на пути, необходимо заставить силы природы работать на нас, а не против нас. Только так можно полностью раскрыть свой потенциал и создать действительно гармоничную атмосферу для жизненных побед. Именно в этих вопросах вам и поможет фэн-шуй.

За последние годы повсеместное применение фэн-шуй стало самым значительным явлением в мире — его используют все слои общества: от богатых знаменитостей до семей с низким достатком. Люди интуитивно понимают, что в гармоничном окружении они не только лучше себя чувствуют, но и работают с полной отдачей. Фэн-шуй на самом деле поможет улучшить обстановку в доме или непосредственное окружение, ваше здоровье, настроение,



Воспользуйтесь искусством фэн-шуй, чтобы создать благоприятную атмосферу для процветания вашей семьи

взаимоотношения с людьми, творческие таланты, финансовое положение, карьеру, семейную и духовную жизнь.

Далее приведены еще несколько положительных изменений, которые фэн-шуй внесет в вашу жизнь. Благодаря фэн-шуй вы:

- Научитесь управлять своей судьбой.
- Станете лучше понимать жизнь.
- Создадите счастливую атмосферу в доме.
- Полнее осознаете мощь природных сил.
- Научитесь самостоятельно создавать обстановку, которая способствует раскрытию потенциала вашей личности.

Фэн-шуй не волшебство, это искусство привлечения окружающих сил природы для развития человеческой личности и создания условий для полноценной жизни во всех ее проявлениях.

Какую пользу принесет эта книга

Знание, заключенное в этой книге, позволит вам жить в соответствии с принципами фэн-шуй, умело используя окружающую вас энергию. Перед вами полное руководство по фэн-шуй, после знакомства с которым вы узнаете:

- **Ключевые концепции**, составляющие основу фэн-шуй (см. с. 12–61). Через понимание этих принципов вы обретете совершенное восприятие. Стать мастером фэн-шуй и овладеть этим искусством на практике можно только после осознания того, что это удивительное знание не миф или суеверие, а наука о природе, наполненная здравым смыслом.
- **Различные школы (стили) фэн-шуй**, которые в некоторых аспектах могут противоречить друг другу. Подробнее об этих стилях вы узнаете далее (см. с. 20).
- **Фундаментальное понятие «энергия ци»** (см. с. 24), на котором основаны все принципы фэн-шуй. (В книге энергия ци иногда просто обозначается как «ци» или «энергия», но из контекста читатель поймет, что речь идет именно об энергии ци.)

Чтобы правильно выбрать кресло и найти ему место в комнате, нужно соединить вместе все принципы фэн-шуй



- **Инь и ян** (см. с. 28). Эти термины описывают противоположные и в то же время взаимодополняющие реакции, которые происходят при смешении окружающей энергии ци с вашим энергетическим полем. Инь и ян связывают вас с внешним миром.
- **Пять элементов** (дерево, огонь, земля, металл и вода, см. с. 30). Они создают цикл взаимодействия пяти типов энергии ци, благодаря которому можно найти разрешение самых насущных проблем.
- **Пять животных** (феникс, тигр, черепаха, дракон и змея, см. с. 34). Знание их действия поможет понять, почему, посидев в определенном месте, вы почувствуете себя намного лучше.
- **Восемь триграмм** (см. с. 36). Они придают определенные характеристики восемьм типам энергии ци. Поэтому, привлекая более одной энергии, вы сможете улучшить свое самочувствие и восприятие жизни.
- **Магический квадрат** (см. с. 42). Система объединения всех аспектов фэн-шуй, которая позволит приложить это искусство к улучшению дома, сада, а также астрологии и пониманию своей личности.
- **«Строительные блоки» фэн-шуй** (см. с. 64–91). Различные позитивные факторы, способные изменить обстановку в доме и ваше самочувствие.

- Элементы дизайна помогут очистить энергию, излучаемую домашней обстановкой (см. с. 64–75). Этот раздел интересен всем, кто затеял перестановку или смену интерьера дома.
- Целебные средства фэн-шуй (см. с. 76–91) усилият оздоровляющее действие родного дома, причем вам не придется проводить какие-то радикальные перемены. Обычные предметы, которые располагают в стратегически важных точках, помогут изменить окружающую энергию.
- Как использовать фэн-шуй дома для удовлетворения ваших личных потребностей. Вы научитесь составлять план дома или квартиры с точки зрения фэн-шуй, чтобы увидеть направления потоков энергии в каждой комнате (см. с. 104–121).
- Как применять фэн-шуй для разрешения жизненных проблем. Вы узнаете, как при помощи древнего искусства улучшить здоровье (см. с. 123–143), настроение (см. с. 144–167), взаимоотношения (см. с. 172–195), творческие способности (см. с. 197–223), материальное положение (см. с. 225–245), семейную жизнь (см. с. 275–305), карьеру (см. с. 307–325) и повысить духовный уровень (см. с. 349–379). В книгу также включены специальные разделы, посвященные переезду в новый дом (см. с. 247–273) и установлению гармоничной связи с окружающей природой (см. с. 327–347).



Эта яркая комната сплошь покрыта красочными узорами. Они сильно притягивают взгляд, но мало способствуют спокойному сну

ЧТО ТАКОЕ ФЭН-ШУЙ

Знание фэн-шуй – это все, что нужно для понимания вашего взаимодействия с окружающей средой и местом жительства. Именно дом оказывает главное влияние на вашу жизнь, в нем вы, как правило, полностью контролируете происходящее. Но вы можете практиковать фэн-шуй и в своем рабочем кабинете или в любом другом месте, где проводите много времени. Если вы поймете важнейшие связи фэн-шуй, то для изменения своих ощущений и эмоций сможете правильно использовать те вещи, которые оказывают на вас наибольшее влияние.

Происхождение фэн-шуй

Применение фэн-шуй можно проследить в древнейших цивилизациях Египта, Индии и Китая. Мегалитические сооружения Европы, великие храмы ацтеков в Центральной Америке и пирамиды древних египтян являются примером использования рукоятворных сооружений для воздействия на людей.

Камни использовались как антенны для сбора и перераспределения энергии неба и земли, они «заряжали» и «оживляли» определенные места, причем на разных континентах планеты. Такие круги камней, как Стоунхендж в Великобритании, впрочем, как и пирамиды и храмы древних индейцев, строились с определенной целью: луч солнца, попадая точно в центр, усиливал общее действие подобных мегалитических сооружений. Благодаря своей форме пирамиды фокусировали и смешивали естественные энергии земли с энергиями космоса, а затем накапливали их в центральных камерах.





Древние люди прекрасно знали строение Солнечной системы и были способны точно рассчитать даты летних и зимних солнцестояний, весенних и осенних равноденствий. Поэтому они ориентировали свои храмы таким образом, чтобы солнце смогло отдать всю свою силу во время этих поворотных дней года.

Китайское влияние

Именно в Китае были окончательно сформулированы принципы современного искусства фэн-шуй. В китайской культуре уже существовала концепция энергии, которая соединяет человека с окружающим миром, а также определяющие это взаимодействие концепции инь и ян, пяти элементов и восьми триграмм. Эти знания широко использовались во всех областях человеческой деятельности.

Элементы жизни

Слово «фэн-шуй» переводится буквально как «ветер» и «вода». Смешение и течение, взаимодействие и проникновение этих животворящих элементов – лучшее описание той вселенской энергии (известной как ци), которая формирует основу фэн-шуй.

Пирамиды – одни из ранних сооружений, построенных для управления энергией ци

Фотоматериалы

Alamy 232; /Image Source 85. All About Feng Shui/www.all-about-feng-shui-co.uk 19 top, 19 bottom. Corbis UK Ltd. 241, 382; /Ted Horowitz 230. Getty Images 252, 276, 279, 304, 374–375; /Tony Anderson 291; /Jim Arbogast 315; /Bruce Ayres 103; /Jim Bastardo 17; /Jean Louis Batt 133; /C Borland/ PhotoLink 120; /Bozena Cannizzaro 142–143; /Chabruken 360; /Martial Colomb 338; /Donna Day 330; /DGP&C 318; /Digital Vision 222–223, 332; /Erik Dreyer 272; /Amy Eckert 63; /Paul Edmondson 263; /Erlanson Productions 292; /Claudia Goetzemann 283; /Dana Hoff 181, 259; /Seth Joel 208; /Elliott Kaufman 221; /Georgia Kokolis 256; /Microzoa 301; /Giuseppe Molteni 334; /Patrick Molnar 295; /Antony Nagelmann 92; /Junshi Nakamichi 82; /David Oliver 320; /Paul Redman 348; /Trinette Reed 242–243; /Ken Reid 84; /Marc Romanelli 323; /Andersen Ross 134; /Andrea Rugg 217; /Marcus Wilson-Smith 312; /Phillip Spears 267; /Don Spiro 261; /Tim Street-Porter 235; /Stephen Studd 13; /Friedhelm Thomas 299; /Simon Watson 355; /Mel Yates 327; /Yellow Dog Productions 251. Octopus Publishing Group Limited 71, 98, 131, 145, 149, 170–171, 195, 204, 219, 308–309, 311, 368; /Mark Bolton/Design: Geoffrey Whiten, RHS Chelsea Flower Show 2001 341; /Mark Bolton/Design: Karen Maskell, Frederick Warne & Co., RHS Hampton Court Flower Show 2001 342; /Peter Pugh-Cook 196, 367, 370, 371, 376; /Colin Gots 182; /Walter Gardiner 363; /Mike Hemsley 91, 157, 215, 307; /Rupert Horrox 184; /Alistair Hughes 172; /David Loftus 83, 166, 190; /Tom Mannion 74, 80, 94, 124–125, 139, 140, 155, 164, 168, 247, 264–265, 297; /Peter Myers 2, 10, 24, 64–65, 66, 68, 73, 75, 87, 104, 107, 122, 123, 129, 130, 146–147, 148, 150, 152–153, 161, 163, 169, 200–201, 203, 206, 353, 378; /David Parmitter 11, 226–227, 245, 288; /Ian Parsons 81, 86, 89, 101, 240, 275, 356; /Adrian Pope 303; /Mike Prior 358, 365; /William Reavell 135; /Howard Rice 344, 347; /Unit Photographic 317 372; /Ian Wallace 191, 225; /Mark Winwood 239; /Steve Wooster 337; /Jacqui Wornell 88; /Polly Wreford 25, 33, 72, 186–187; /Mel Yates 67, 137, 381. Imagesource 78, 96, 174–175, 188, 192. Papa Architects Ltd/www.papaarchitects.co.uk (Stockists: +44 (0)20 83488411) 70, 126, 144, 154, 159, 213, 236. Photodisc 8. Science Photo Library/Garion Hutchings 15. TopFoto/Charles Walker 22.

Научно-популярное издание

Саймон Браун

БИБЛИЯ ФЭН-ШУЙ:

Полное практическое руководство
по улучшению жизни и здоровья,
наведению порядка в доме и личных финансах

Выпускающий редактор П. Шиков

Художественный редактор Н. Данильченко

Технический редактор Л. Синицына

Корректор Е. Туманова

Компьютерная верстка Н. Козель

Подписано в печать 28.02.2019.

Формат 84×100 1/16. Бумага офсетная.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 36,0.

Тираж 5000 экз. В-TZN-22933-01-R. Заказ №

Знак информационной продукции

(Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.) 

ООО «Издательская Группа «Азбука-Аттикус» —
обладатель товарного знака «КоЛибри»
115093, Москва, ул. Павловская, д. 7, эт. 2, пом. III, ком. №1
Тел. (495) 933-76-01, факс (495) 933-76-19
E-mail: sales@atticus-group.ru

Филиал ООО «Издательская Группа «Азбука-Аттикус»
в г. Санкт-Петербург
191123, Санкт-Петербург,
Воскресенская набережная, д. 12, лит. А
Тел. (812) 327-04-55
E-mail: trade@azbooka.spb.ru

ЧП «Издательство «Махаон-Украина»
Тел./факс (044) 490-99-01
e-mail: sale@machaon.kiev.ua
www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru
Отпечатано в соответствии с представленными
материалами
в ООО «ИПК Парето-Принт». 170546, Тверская область,
Промышленная зона Боровлево-1, комплекс № 3А
www.pareto-print.ru