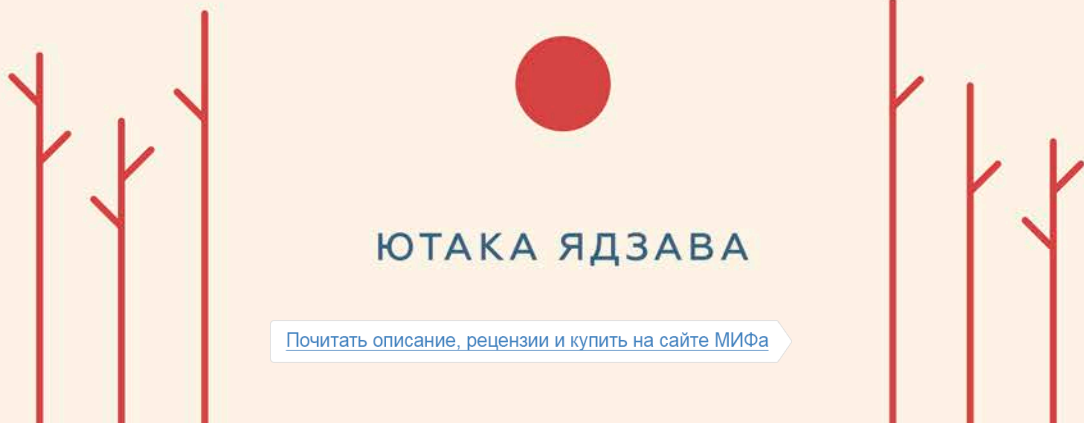


18+

生日
日本人
の
生き
方



КАК
ЖИВУТ
ЯПОНЦЫ



ЮТАКА ЯДЗАВА


[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

Как живут японцы



Москва
«Манн, Иванов и Фербер»
2020

[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



РЕГИОНЫ ЯПОНИИ	8
ЧТО ДЕЛАЕТ ЯПОНЦЕВ ЯПОНЦАМИ	38
КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО И СТИЛЬ	62
ЗА СТОЛОМ	104
ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ	128
В ЧЕТЫРЕХ СТЕНАХ	150
СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ И ВАЖНЫЕ СОБЫТИЯ	170
ПРАЗДНИКИ И ТОРЖЕСТВА	200



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

Введение

Токио — поразительное место, так считают даже сами японцы. В этом городе проживает более 13 миллионов человек, а в его пригородах и ближайших окрестностях — почти 44 миллиона. Даже по меркам эпохи мегаполисов Токио огромен.

Когда я возвращаюсь в Токио из-за границы, меня всегда поражает, что почти все люди здесь — японцы. Казалось бы, что удивительного? Однако того этнического и культурного многообразия, той пестроты, к которым привыкаешь в других крупных городах мира, в Токио почти нет. По крайней мере, на первый взгляд. Примерно так же дело обстоит в китайских городах, но в Токио визуальная однородность окружает вас повсюду, особенно в те оживленные часы, когда все едут на работу и с работы. Вы чувствуете что-то вроде клаустрофобии. И это первый парадокс, с которым вы сталкиваетесь в Японии. То, что кажется одинаковым, на самом деле может быть очень разным, иметь миллионы неявных отличий. Здесь разнообразие не бросается в глаза — оно кроется в глубине.

Токио — относительно молодой город. Он был основан в 1603 году в деревне Эдо как столица сёгуната Токугава, нового военного правительства. Японский император при этом остался в официальной столице, Киото. Эдо процветал: в нем развернули масштабное гражданское строительство, активно возделывали окрестные земли, поворачивали крупные реки и строили каналы для нужд растущего населения. Но Эдо, а затем Токио не раз страдал от пожаров, землетрясений, снова пожаров и снова землетрясений, а в годы Второй мировой войны еще и от американских ковровых бомбардировок.

Когда сёгунат окончательно пал, император временно переселился в опустевший замок Эдо. Киото, столица страны с 794 года, до сих пор ждет его возвращения.

Токио можно назвать самым передовым городом в мире по части переработки вторсырья. Токийскую телевизионную башню — самое знаковое послевоенное сооружение в городе — построили из стали, полученной от переплавки воевавших в Корею танков «Шерман», которые американцы не стали отправлять домой. В этом заключается еще один парадокс. В Японии то, что кажется старым, на самом деле может быть новым, и наоборот.

Конечно, Токио — это лишь часть Японии. Более 70 процентов территории страны занимают горы, и две трети покрыты лесом. Природа напоминает о себе периодическими тайфунами и землетрясениями, частота которых совсем не способствует душевному равновесию. Всемирно известный поезд-пуля «Синкансэн» пронесится у подножия горы Фудзи, одного из многочисленных вулканов, который сейчас чутко дремлет (или спит беспробудным сном — все зависит от того, какого геолога вы слушаете). Хотя японцы владеют рядом самых передовых в мире технологий, окружающая среда по-прежнему внушает им страх и почтение. Западные религиозные традиции в Японии так и не прижились, а в синтоизме до сих пор прослеживаются древнейшие, неприукрашенные элементы анимистических верований. Примеры можно увидеть в анимационных фильмах студии Ghibli Хаяо Миядзаки и других.





[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

Книга, которую вы читаете, — моя попытка раскрыть эти парадоксы, один за другим, чтобы те образы Японии, которые попадают вам на глаза, обрели глубину. Иными словами, я попробую показать вам Японию в 3D.

И я охотно признаю, что не лишен предрассудков, обусловленных моим воспитанием и опытом. Объективности ради я честно расскажу о них с самого начала. Я родился в 1970 году на окраине Токио и рос там до 19 лет. Именно поэтому я, естественно, лучше знаю обычаи Токио и меньше интересуюсь жизнью сельской местности или небольших городков. И вы будете правы, если уловите в моих рассказах о провинциях, городах и поселках за пределами Токио оттенок снисходительности. Она проскальзывает вопреки доводам здравого смысла. Большую часть жизни я прожил за границей. Я провел одиннадцать лет в Великобритании, девять лет в Гонконге и год в Нью-Йорке, а затем, когда мне исполнилось сорок два года, вернулся в Японию. Вот почему хочется думать, что я хотя бы отчасти способен взглянуть на свою родную страну глазами иностранца.

Возможно, вам покажется, что к некоторым особенностям японского общества я отношусь слишком критично. У меня на это два ответа. Во-первых, будьте уверены: я люблю свою страну. Однако, как сказал Малкольм Икс, афроамериканский борец за права чернокожих, патриотизм не должен ослеплять человека, лишая способности смотреть в глаза реальности. Если любовь к родине застит вам глаза, значит, что-то не так. Когда я писал книгу, я старался быть искренним и придерживаться своих ценностей. Так что это действительно личное произведение.

Во-вторых, я считаю, что современные жители Японии по своей природе крайне самокритичны. Как следствие, они не уверены в себе. На то есть исторические причины. Нашей страной, закрытой для иностранцев, правили самураи, которых считали нечеловечески отважными и сильными. Но у них не было шанса выстоять против «черных кораблей» — европейцев, а позже американцев, которые заставили Японию отказаться от вековой самоизоляции. Старый порядок рухнул.

Американские корабли прибыли в XIX веке — по меркам нашей долгой истории это случилось буквально вчера. С тех пор, в тени западного империализма, мы постоянно спрашивали себя, «достаточно ли мы хороши», чтобы иметь независимость. Этот вопрос приобрел новую остроту после двух атомных бомб и поражения во Второй мировой войне. И его актуальность снова подтвердил недавно подъем нашего соседа — Китая. Мы нация, одержимая чувством долга и стремлением к самосовершенствованию, и неуверенность пустила глубокие корни в нашем характере.

Возможно, вы заметите в моем рассказе и другие проявления необъективности, о которых я сам пока не знаю. Я заранее благодарю вас за великодушие, если вы согласитесь признать их моими личными недостатками, и надеюсь, что вы тем не менее найдете книгу познавательной.

Регионы Японии

Окинава
沖縄地方



Тюгоку • Сикоку
中国 • 四国地方

Хокурику
北陸地方

Кюсю
九州地方



КИОТО
●京
●大陽
ОСАКА

近畿地方
Кинки



Хоккайдо
北海道

Косинъэцу
甲信越地方

東北地方
Тохоку

東京
●東京
TOКИО
関東地方
カンто

東海地方
Токай

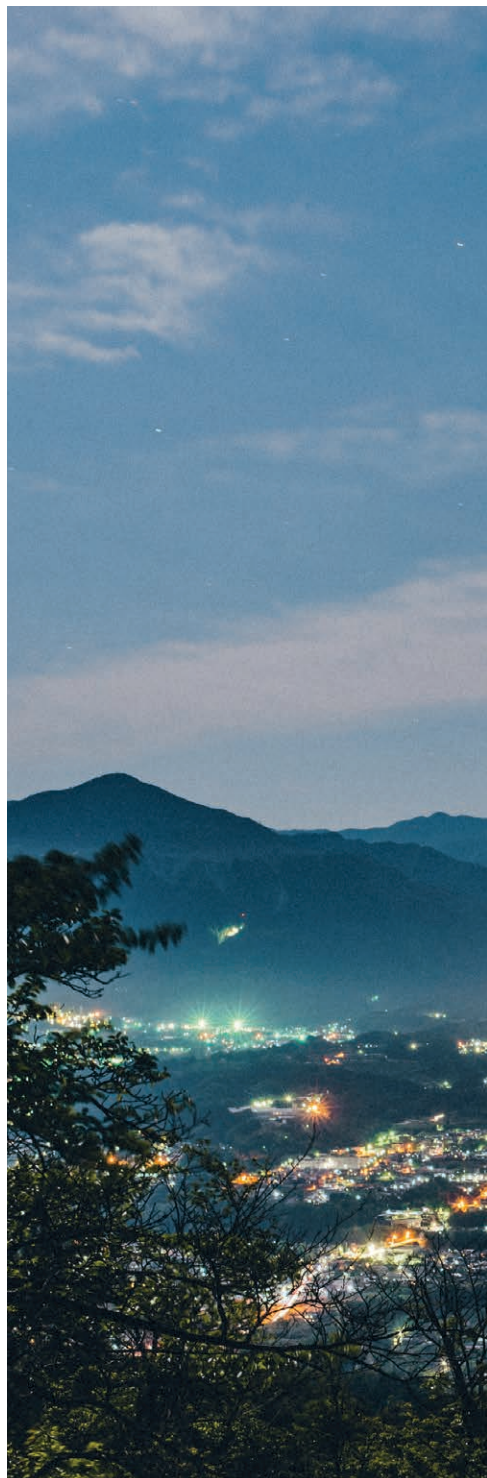
Канто 関東地方

Канто — регион вокруг Токио (東京), состоящий из семи префектур: Токио, Канагава, Тиба, Сайтама, Гумма, Тотиги и Ибаракки. Относительно старой столицы Киото это была восточная приграничная земля, и ее название — Канто — означает «к востоку от заставы». Иногда ее называли Бандо, что означает «восточная низина», поскольку путешественники из Киото, спускаясь из центрального горного региона, видели перед собой огромную болотистую равнину.

Самураи в Канто процветали. Когда в XII веке был создан первый сёгунат, его правители выбрали столицей город Камакура на территории современной префектуры Канагава. Так в Японии началось многовековое соперничество между востоком и западом. По аналогии с Канто, или Бандо, местности вокруг Киото (и позднее Осаки) дали название Кансай (関西地方), что означает «к западу от заставы». По сей день разницу в культуре и диалектах между этими двумя регионами не только открыто признают, но и подчеркивают. В Канто считают Кансай старомодным, в Кансае считают жителей Канто простоватыми и угрюмыми. Даже сегодня в крайне однородном японском обществе выходцы из Кансая в разговорах между собой по-прежнему пользуются родным диалектом.

Я появился на свет в Канто и до совершеннолетия почти не бывал за его пределами. Потом я женился на женщине из Кансая, и должен признать, немного запаниковал, когда впервые услышал, как она разговаривает с друзьями из Кансая на родном наречии.

Есть различия и в местной кухне. Суши, темпура и лапша соба, появившиеся в Эдо, считаются традиционными блюдами Канто. В Кансае говорят, что в Канто еду пересаливают, в Канто, наоборот, жалуются, что кансайская еда пресная. И все же кулинарное соперничество между регионами дружелюбнее, чем соперничество в спорте. В бейсболе токийская команда Yomiuri Giants и кансайская команда Hanshin Tigers остаются непримиримыми противниками.





[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)





[Почитать описание, рецензии
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

