

Wimpy Steve Book 12: Eyes on the Prize!
© 2017 Minecrafty Family

Это издание не было спонсировано Microsoft Corp., Mojang AB, Notch Development AB, Scholastic Inc. или другими лицами и организациями, владеющими авторскими правами на название и торговый знак Minecraft.

**Дневник Стива. Куда глаза летят / [пер. с англ. А.В. Гит-
д54 лиц]. — Москва : Эксмо, 2019. — 160 с. — (Майнкрафт. Дневник
Стива).**

Стив наконец узнал, как попасть домой! Ему предстоит опасное путешествие и смертельная схватка... Но это скорее план на отдалённое будущее. К такому приключению надо как следует подготовиться! Поэтому читатель вместе со Стивом, его ламами и лошадью-скелетом отправятся покорять мир Лесного особняка... во второй раз. Увы-увы, летающая книга не сработала, поэтому нам предстоит отправиться в путь на поиски новой книги и очей Края!

Стив придумает 6 способов заставить очи Края НЕ работать, приручит нового необычного и очень полезного питомца и придумает, как отнять у зомби-воришки, затерявшегося в лесу, око Края.

Внутри книги есть пространство для творчества, где читатель может рисовать и помогать Стиву!

**УДК 793.7-053.2
ББК 77.056**

Литературно-художественное издание
әдеби-көркемдік баспа

Для среднего школьного возраста
орты мектеп жасындағы балаларға арналған

МАЙНКРАФТ. ДНЕВНИК СТИВА

EKSMO.RU
новинки издательства



**ДНЕВНИК СТИВА
КУДА ГЛАЗА ЛЕТЯТ
(орыс тілінде)**

Главный редактор Р. Фасхутдинов. Ответственный редактор В. Обручев
Младший редактор Е. Минина. Художественный редактор Е. Анисина

В колlage на переплете использованы иллюстрации:

Attitude, Nik Merkulov, luskiv, Lyudmila Kharlamova, CRVL, OnBlast / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

ООО «Издательство «Эксмо»

123308, Москва, ул. Зорге, д. 1, тел.: 8 (495) 411-68-85.

Номер page: интернет-магазин. E-mail: info@eksmo.ru

Филиал: «ЭКСМО-АКБ Баспасы». 123308, Москва, Россия, Зорге көшесі, 1 үй.

Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Номер page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru.

Интернет-магазин: www.book24.ru

Интернет-магазин: www.book24.kz

Интернет-магазин: www.book24.kz

Интернет-магазин: www.rdc-almaty.kz

Казахстан Республикасындай жаһандық баспа компаниясынан

Дистрибьютори и представитель по приему претензий на продукцию,

в Республике Казахстан: ТОО «ФДС-Алматы»

Казакстан Республикасынан дистрибутори жаһандық баспа аралы-тапташтарды

Алматы, қ. Домбровский күні, 3-заты, 1-квартира, 1-офис.

Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92. E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz

Өннөн жарадалық мерзим шешелгенен

Сертификация туындағы акттердің көмекшілерінен

мождоуға түссеу көмекшілерінен

Файлдан мемлекеттік Ресей Сертификация жарастырылған

Сведения о подтверждении соответствия можно получить в Управлении по техническому регулированию и сертификации

можно получить на сайте Издательства «Эксмо»: www.eksmo.ru/certification

12+

ISBN 978-5-04-097124-4



9 785040 971244 >

В электронном виде книги издаваться вы можете
купить на [www.libres.ru](#)

ЛитРес:



ISBN 978-5-04-097124-4

© Гитлиц А.В., перевод на русский язык, 2018

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2019

Эта книга посвящается
всем читателям,
которые преданно
следуют за Стивом
на протяжении всех
его приключений!
Спасибо вам!

Пятница

Поверить не могу тому, что случилось!
(Или, точнее, НЕ СЛУЧИЛОСЬ!) Я только что
открыл книгу «Майнкрафт»: какой волшебный
мир!» и... НИЧЕГО!

Да-да, я ВСЁ ЕЩЁ в башне ребёнка-
хакера в мире Лесного особняка! Я никуда
не переместился! Такого со мной ещё не
случалось! НИКОГДА!

Я что, как-то сломал «Майнкрафт»?
Неужели я застрял здесь НАВЕЧНО?!

А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А!!!

Кажется, я на минуту потерял сознание.

В любом случае, несколько раз сделав глубокий вздох (и уж точно не бегая по кругу, размахивая руками и крича, как девчонка... разве что немножко), я снова успокоился. Уверен, найдётся способ покинуть этот мир «Майнкрафта». Мама...

Вот, что я уже делал:

1) Нервно открывал и закрывал летающую книгу (около 100 раз).

Помогло? Нет.

2) Бил по столу с летающей книгой ногой 10-20 раз, чтобы он заработал. Помогло?

Нет. (Сильно ли болит после этого моя квадратная нога? Да!)

3) Бился головой о книгу в течение примерно пяти минут. Помогло? Нет. (Раскалывается ли после этого моя голова? Да!)

Всё, я сдаюсь! Очевидно, что этот стол с летающей книгой сломан.

И это НЕ Я его сломал! «Не виноватая я!»
(Кажется...)

Думаю, мне остаётся лишь найти ДРУГОЙ стол с летающей книгой – это единственный способ выбраться отсюда. Но где мне его



Нарисуй Стива
в новеньких доспехах.

отыскать? Я даже не знаю с чего НАЧАТЬ поиск!

К счастью, есть и хорошие новости: мои новые железные доспехи... СВЕТЯТСЯ! Когда я их надевал, то не заметил ничего такого,

так что, видимо, свечение вызвала летающая книга. (Или то, что я бился головой. Хе-хе!) У светящейся обуви были некоторые побочные эффекты... Например, я смог ходить по воде! Интересно, что за способности дадут мне ЭТИ доспехи?

Может быть, я буду проходить сквозь стены? (Ой! Нет.)

Или переживу взрыв крипера? (Я не собираюсь это проверять!)

Или ЛЕТАТЬ?! (Ну да. Летать в «Майнкрафте». Ага. ЩАС!)

В любом случае, есть новость ЕЩЁ лучше. Моя лошадь-скелет Молния и мои ламы (Лили, Ллойд, Линда и Верняк) всё ещё ждут меня внизу! Круто! У меня остались все мои питомцы ПЛЮС вся моя добыча! Ура!

Конечно, теперь мне, ПОНДОБЯТСЯ все эти вещи, которые перевозили мои ламы, ведь я ПОНЯТИЯ НЕ ИМЕЮ, где искать новый стол с летающей книгой! Ох, надеюсь, мне не придётся просто бродить по миру в надежде наткнуться на него. (В прошлом подобный подход не привёл ни к чему хорошему!)

Ну, что бы ни случилось, случится оно завтра. Потому что ночь уже наступила! Видимо, я слишком долго бился в истерике... в смысле, пытался заставить стол с летающей книгой заработать! Эх...

Суббота

**Хорошие новости: кажется, я нашёл
путь ДОМОЙ!**

**Плохие новости: вероятно, этот путь
меня сначала УБЬЁТ!**

НАКОНЕЦ-ТО я сделал это! Я нашёл дорогу домой! Ура! А главное, я точно уделаю задиру Дирка в «Майнкрафт», когда вернусь! Конечно, дорога эта ужасно рискованная и безумно опасная, но это ведь можно сказать обо всём, что я делал в «Майнкрафте»!

Итак, в двух словах: Я отправляюсь в... ТА-ДАМ!... Край!

Ладно, конечно же, я отправляюсь туда не прямо сейчас. Это скорее долгосрочный план. К тому же есть ещё одна маленькая малюсенькая проблема. Думаю, теперь я знаю, ЧТО нужно сделать, чтобы выбраться из «Майнкрафта», но я ещё не совсем уверен, что МОГУ это сделать. Точнее, сделать так, чтобы заодно ещё и ВЫЖИТЬ!

Но я забегаю вперёд. Сейчас вам всё расскажу.

Утром я вскочил с кровати, готовый отправиться в путь! Проблема состояла в том, что я не знал, КУДА мне держать путь. Поэтому я забрался на крышу башни ребёнка-хакера и хорошенъко огляделся вокруг. Вглядываясь в горизонт так упорно, что мои глаза чуть не вывалились из орбит, в результате я всё-таки разглядел кое-что интересное вдали. В такой дальней дали, что я еле видел это кое-что. Оно было высоким, чёрным и абсолютно прямым. Я сразу понял, что его следует проверить!



Предположи, что нашёл Стив?

Вам интересно, как я догадался об этом с одного взгляда? Знаете, с момента моего появления в «Майнкрафте» я видел много разных ландшафтов. Серьёзно! Я ходил, бегал, скакал и плавал практически в любом месте, которое вы только можете представить.

Я видел поля, пещеры, джунгли, болота, пустыни, леса, реки, океаны, горы, снежные равнины, разноцветную пустыню, Нижний мир и тёмный лес. И у всех этих мест есть одна общая черта: они все закруглённые. Конечно, здесь всё состоит из квадратных блоков (это всё-таки «Майнкрафт», а не «Смешарики»), но в местных ландшафтах нет идеальных прямых линий. Только если кто-то специально что-то ПОСТРОИЛ! А если кто-то потратил время на строительство, то стоит потратить время на исследование этой постройки!

И знаете что? Я оказался полностью прав!

Не буду утомлять вас деталями своего путешествия. Скажу лишь: я ОЧЕНЬ рад, что Молния и ламы всё ещё со мной. Скакать верхом в миллион раз быстрее и проще, чем топать пешком!

Когда я приблизился к высокой чёрной прямой штуке, она действительно оказалась зданием. ОГРОМНОЙ круглой башней! Но она была не такой, как остальные башни, которые я видел в этом мире (да и вообще в «Майнкрафте»). Во-первых, её чёрный цвет был не тенью или игрой света. Это

был чёрный суперкамень! Вторым большим отличием была стеклянная верхушка. Конечно, я уже был в домах ребёнка-хакера с большими окнами (например, современный особняк на острове Му-у-хомор), но тут просто другой уровень. ВЕСЬ верхний этаж был из стекла! Стены, потолки – вообще ВСЁ!

Поглязев на башню из суперкамня (да, я назвал её именно так), я заметил кое-что странное. У неё не было дверей! Всё, что я видел на расстоянии, – несколько серых пятен вверху, примерно посередине башни. Подобравшись к ней ближе, я понял, что «серые пятна» на самом деле были железными дверьми. Расположенными СЛИШКОМ высоко! К счастью, к каждой из дверей вела лестница. Слава богу! Всё-таки внутрь башни можно попасть!

Добравшись до башни, я узнал новый важный факт о «Майнкрафте»: ламы и лошади не умеют лазить по лестницам. Даже если их подсаживать или толкать. (Да, я проверил и это).

В обычной ситуации я бы просто достал кирку и прорубил бы новую дверь в башню.

Но не в этот раз! Ведь это был суперкамень!
Через него НЕВОЗМОЖНО пробиться!

Поэтому я пошёл другим путём. Я засунул руку в свой расширяющийся карман и достал стопку заборных столбиков. После нескольких секунд беготни я вбил их в землю, и у моих животных появился прекрасный новенький загон!

Обеспечив безопасность лам и Молнии, я поднялся по лестнице к железной двери. Оказавшись на узенькой площадке перед дверью, я увидел серую кнопку на стене. КЛИК! Железная дверь распахнулась, и я осторожно зашёл внутрь (не забывая внимательно выглядывать, не прячутся ли где-нибудь вредные мобы). К счастью, монстров я не нашёл. Зато нашёл нечто ОЧЕНЬ ценное...

Оторванные страницы! МНОГО страниц!

И это были лучшие из когда-либо найденных мной страниц, потому что в них рассказывалось о... БАРАБАННУЮ ДРОБЬ, пожалуйста... ВЫХОДЕ из «Майнкрафта»!

К сожалению, это не столько страницы, сколько их обрывки (даже ещё более мелкие обрывки, чем обычно), поэтому читать их

довольно сложно. К тому же они были спрятаны в разных сундуках, в разных частях башни. Честно признаться, я не до конца их понимаю. (Конечно, это может быть связано с тем, что я НЕ ИГРАЛ в «Майнкрафт» до того, как меня в него затянуло!)

В любом случае, вот они:

сделать которые можно из огненного порошка и жемчуга Края). Они приведут вас к порталу Края в крепости. Попав туда, оставшиеся очи Края понадобятся вам, чтобы активировать сам портал. Но имейте в виду, что путешествие через портал Края – это одностороннее

Вот, блин! ЕЩЁ ОДИН портал! Я еле пережил своё прошлое путешествие через такую штуку! (Давайте вспомним: гигантские обгоревшие скелеты, прыгающие пружинки-убийцы, полчища свинозомби – и это далеко не всё!)

И что хорошего может быть в предложении, которое начинается со слов «Но имейте в виду...»! Что я должен иметь в виду? Что

кому-то надо было напечатать книгу шрифтом помельче, чтобы предложения УМЕЩАЛИСЬ?

простейший способ избежать этой печальной участи в Крае – это классическая стратегия защиты «Голова-тыква». Хотя она значительно снизит угол обзора, но позволит игроку безопасно перемещаться в толпах

«Печальная участь»?! НЕНАВИЖУ, когда страницы так обрываются! А знаете, что я ещё ненавижу? Толпы в «Майнкрафте»! Потому что это всегда толпы мобов, которые пытаются меня подстрелить, укусить, ударить или взорвать!

через одни из этих врат Края можно попасть на дальние острова, где иногда обнаруживается город Края. Также возле верхушки башни города Края можно найти корабль Края. На этих кораблях находятся два сундука, содержащие невероятно ценные сокровища, и это единственный естественный способ получить легендарные